

EINE DOKUMENTATION

GRENZENLOS

无限

November 2024 - April 2025

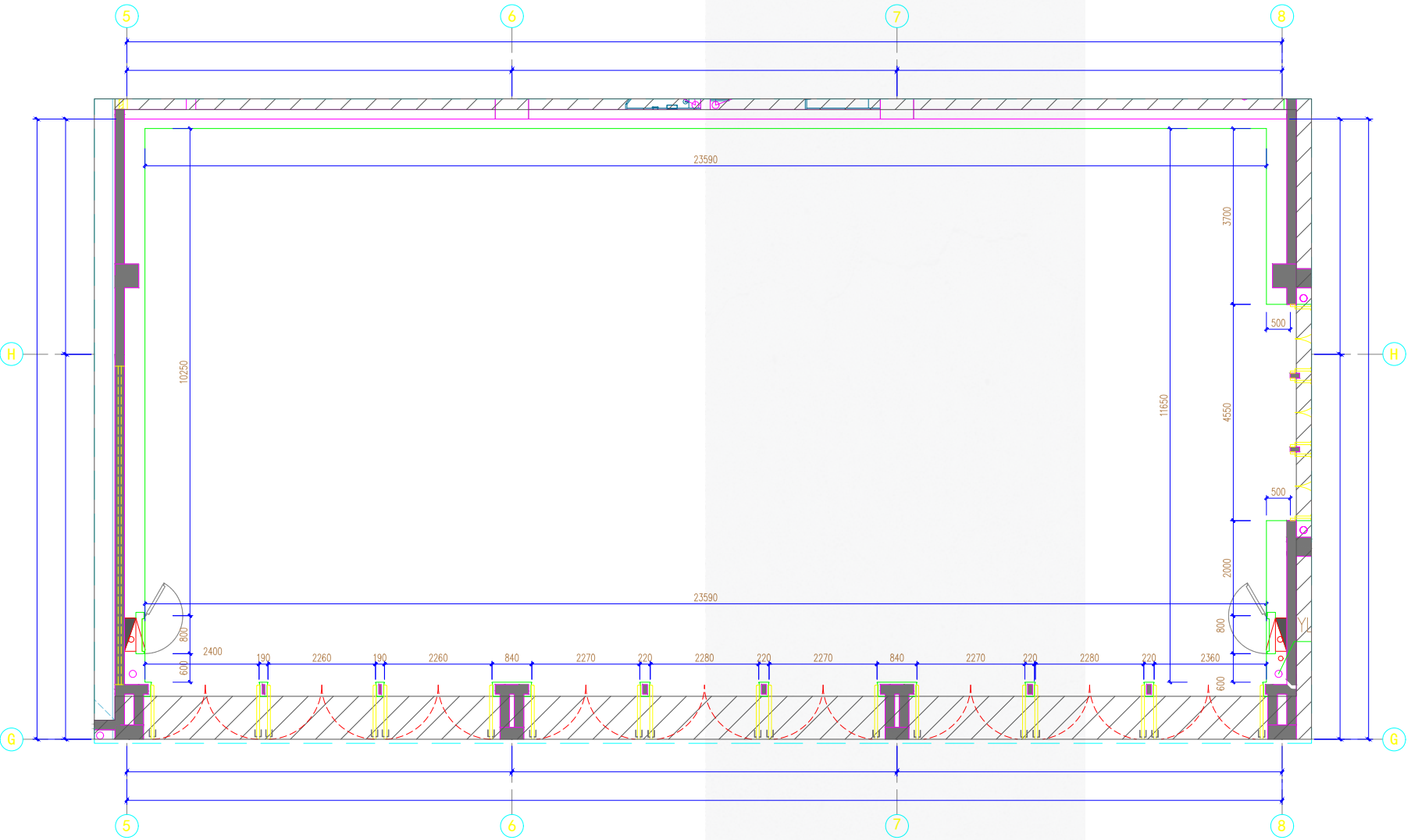
VORBEREITUNG

A large, stylized, pink letter 'I' is centered on a vertical grey band that runs through the middle of the page. The letter is simple and bold, with horizontal bars at the top and bottom.

无限 VORBEREITUNG



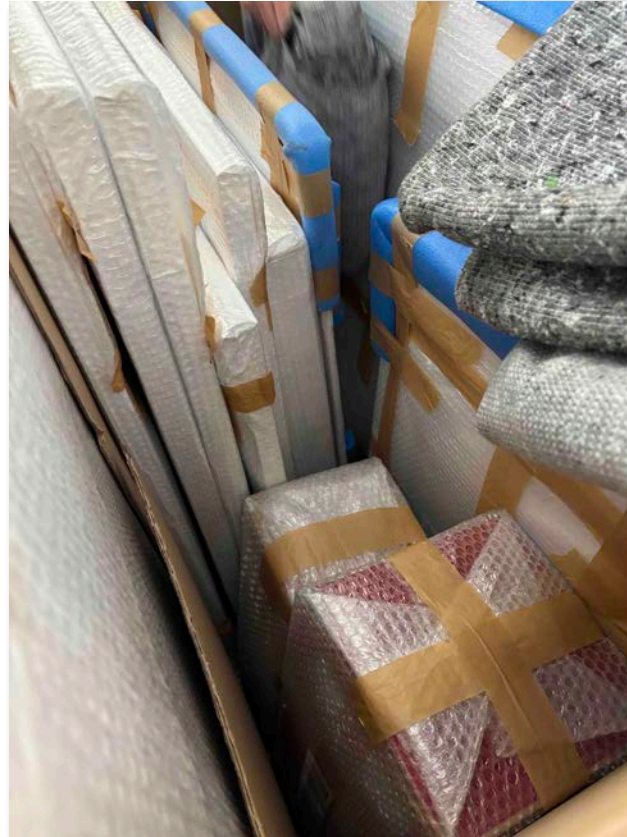
无限



无限 VORBEREITUNG



Vorbereitung Transport (Ansicht 1)



Vorbereitung Transport (Ansicht 2)



Vorbereitung Transport (Ansicht 3)

Anfang Juni 2025

AUFBAU & ANSICHTEN



无限 AUFBAU & ANSICHTEN



■ Ankunft in Taicang Art Museum (Ansicht 1)



■ Ankunft in Taicang Art Museum (Ansicht 2)



■ Ankunft in Taicang Art Museum (Ansicht 3)



■ Ankunft in Taicang Art Museum (Ansicht 4)

无限 AUFBAU & ANSICHTEN



■ Aufbau (Ansicht 1)

■ Aufbau (Ansicht 2)



■ Aufbau (Ansicht 3)



■ Sockelparade

grenzenlos

50 Jahre Kunst im Rhein-Neckar-Kreis

„grenzenlos“, das meint zum einen, den Austausch zwischen unseren Ländern – China und Deutschland, aber besonders zwischen den Partnerregionen Taicang und Rhein-Neckar-Kreis auch im kulturellen Bereich zu intensivieren.

Zum anderen meint es die „grenzenlose“ Vielfalt der Kunst, die in dieser Ausstellung zu sehen ist. Der Rhein-Neckar-Kreis fördert seit über 50 Jahren Künstlerinnen und Künstler durch regelmäßig stattfindende Ausstellungen, durch die Vergabe von Stipendien und den Ankauf von Kunstwerken aus den jeweiligen Präsentationen sowie aus den Ateliers der Künstler.

So ist in den letzten fünf Jahrzehnten mit über 630 Kunstwerken von 245 Kunstschaaffenden zu einer qualitativ überzeugenden Kunstsammlung zusammengetragen worden.

Ein weiterer Aspekt, den der Rhein-Neckar-Kreis mit der Sammlungstätigkeit verfolgt, ist die Ausgestaltung der Verwaltungsgebäude und der kreiseigenen Einrichtungen mit Kunst.

Mitarbeiter können sich Kunstwerke aus dem Sammlungsbestand für ihre persönliche Arbeitsumgebung aussuchen. Begegnung mit Kunst findet überall statt – in den Büros, den Fluren

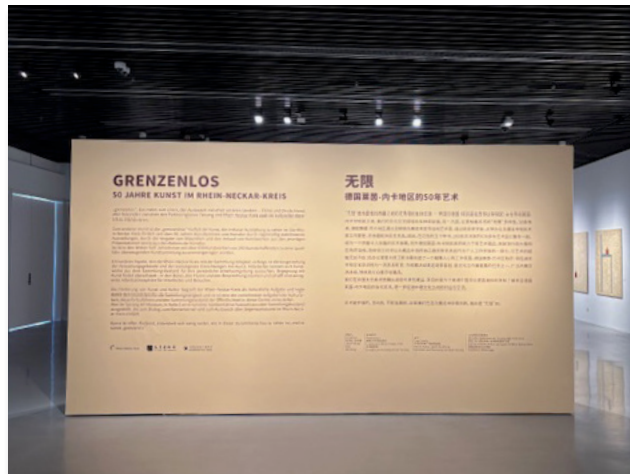
und den Besprechungsräumen und schafft eine anregende Arbeitsatmosphäre für Mitarbeiter und Besucher.

Die Förderung von Kunst und Kultur begreift der Rhein-Neckar-Kreis als hoheitliche Aufgabe und legte damit den Grundstein für die Sammlungstätigkeit und es ist eine der vornehmsten Aufgaben der Kulturarbeit, diese fortzuführen und den Sammlungsbestand der Öffentlichkeit in dieser Dichte vorzustellen.

Hier im Taicang Art Museum, in Halle 2 wird nun eine repräsentative Auswahl aus dem Sammlungsbestand ausgestellt, die zum Dialog, zum Kennenlernen und zum Austausch über Gegenwartskunst im Rhein-Neckar-Kreis einlädt.

Kunst ist offen, fließend, entwickelt sich stetig weiter, wie in dieser Zusammenschau zu sehen, und ist somit „grenzenlos“.

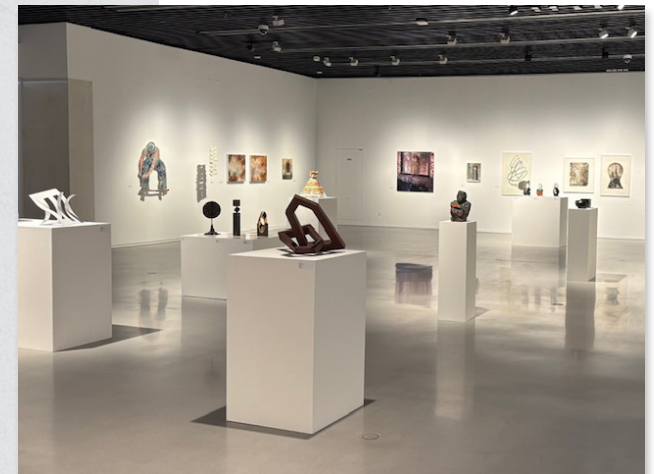
无限 AUFBAU & ANSICHTEN



■ Einleitung in Ausstellung



■ Ausstellungsansicht (Ansicht 1)



■ Ausstellungsansicht (Ansicht 2)

无限

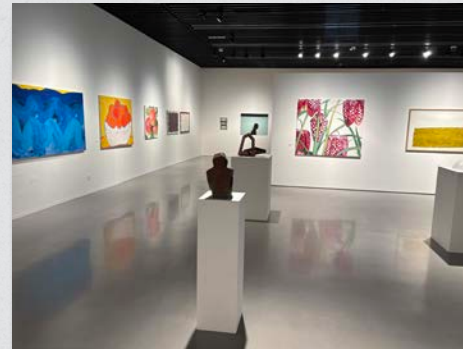
无限 AUFBAU & ANSICHTEN



■ Ausstellungsansicht (Ansicht 3)



■ Ausstellungsansicht (Ansicht 4)



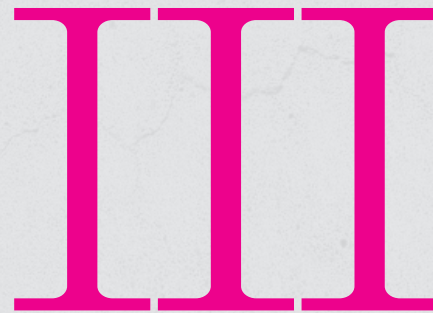
■ Ausstellungsansicht (Ansicht 5)



■ Ausstellungsansicht (Ansicht 6)

6. Juni 2025 | Taicang Art Museum

VERNISSAGE



无限 VERNISSAGE | TAICANG ART MUSEUM



■ Außenwerbung an Straße



■ Eingang Taicang Art Museum



■ Außenwerbung am Eingang

无限

无限 VERNISSAGE | TAICANG ART MUSEUM



■ Gruppenfoto (v.l.n.r.):

Jin Huihui (Kuratorin Taicang Art Museum), Ren Rong, Julia Philippi (Kuratoren), Shi Mingde (Präsident deutsch-chinesische Freundschaftsgesellschaft), Cao Dandan (stellvertretende Direktorin des Amt für Kultur, Sport, Rundfunk, Fernsehen und Fernsehen der Stadt Taicang)



■ Banner im Foyer



■ Julia Philippi

无限

KURZTEXT VERNISSAGE

Am 6. Juni 2025 wurden im Taicang Art Museum zwei Ausstellungen mit Gegenwartskunst aus Deutschland gemeinsam eröffnet:

- Grenzenlos – 50 Jahre Kunst aus dem Rhein-Neckar-Kreis in Halle 2
- Grenzenlos – Gegenwartskunst aus Deutschland in Halle 1



■ Gruppenbild mit den beiden Kuratoren und ausstellenden Künstlern der Halle 1

I PRESSEECHO

Deutsche Kunstausstellung kommt nach Taicang!

Taicang-Veröffentlichung 06.06.2025 13:04

Heute fanden im Taicang Kunstmuseum zwei Kunstausstellungen statt: „Grenzenlos: Ausstellung zeitgenössischer deutscher Kunst“ und „Unendlich: 50 Jahre Kunstausstellung in der Rhein-Neckar-Region“. Sie fördern den Austausch und die Zusammenarbeit zwischen Taicang und Deutschland im Bereich Kultur und Kunst und beschenken der Stadt neue kulturelle Höhepunkte. Shi Mingde, Präsident der Deutsch-Chinesischen Freundschaftsgesellschaft, Xu Huadong, stellvertretender Sekretär des Parteikomitees der Stadt Taicang und Bürgermeister, Ren Rong, ein chinesischer Künstler und Kurator in Deutschland, sowie fast 20 Künstler aus Deutschland nahmen an der Eröffnungszeremonie der Ausstellung teil.

Die Generation der Nach-2000er strömte in eine kleine Stadt südlich des Jangtse, um eine deutsche Kunstausstellung zu sehen? In Taicang!

06.06.2025 14:35:02

Quelle: Intersection News

Wenn die abstrakten Pinselstriche des Rheins auf die sanften Linien des Loujiang-Flusses treffen, beginnt in Taicang ein 8.000 Kilometer langer Kunstdialog. Heute (6. Juni) lädt das Taicang Art Museum zu den Kunstevents „Grenzenlos: Ausstellung deutscher Gegenwartskunst“ und „Unendlich: 50 Jahre Kunstausstellung in der Rhein-Neckar-Region“ ein. Diese beiden Ausstellungen gleichen der Begegnung zweier kultureller Flüsse und entfachen in Taicang brillante künstlerische Funken, wo der Wasserzauber südlich des Jangtse mit internationaler Perspektive verschmilzt.

Ende Juli 2025

DELEGATIONSREISE

IV

无限 DELEGATIONSREISE



Julia Philippi & Landrat Stefan Dallinger



无限

无限 DELEGATIONSREISE

